

REND DES MONATS



KERKHOF
Stuck In Pasture

Über Bandnamen, Genre, Songtexte und noch tausend weitere Dinge streitet man sich mit seinen zwei bis vier Bandkollegen. Wie entkommt man dem? Richtig, selber machen. So finden die großen Musikgeschichten ja meistens an, Trent Reznor machte es vor. Dam die nächste Generation an Multi-Instrumentalisten und Selbstverwirklichern nicht lange auf sich warten lässt, überrascht da kaum. Was jedoch überrascht, sind die Eigenwilligkeit und Andauer,

mit denen Stefan Kerkhof seine Lieder produziert. Das tut er in erster Linie alleine; nur für seine Konzerte holt er sich mehrere Gastmusiker dazu, im Studio wird er lediglich von einem Schlagzeuger unterstützt. Stimme und Songwriting erlernen an Hardcore-Urgestein Walter Schreifels, und in dem Fußstapfen eines solchen Vollblutmusikers sieht Kerkhof schon jetzt gar nicht überfordert aus. Sieben Veröffentlichungen hat er in seiner kurzen Karriere bereits nastade gebracht, und weil das allein noch nicht genug ist, befindet sich der Schweizer momentan an den Aufnahmen zu seinem zweiten Album. Mit einer odenförlchen Portion an Engagement und Handauf-Schrammel-Gitarren macht aber auch schon seine aktuelle EP eine gute Figur. Besonderen Charme verstrahlt vor allem Kerkhofs markanter Gesang, der sich ohne großes Kompromisse erstaunlich gut mit seinem Grunge-Sound verträgt.

PHILIPP KUND

Schickst eine neue Disc mit Bandfoto inkl. Interview an: **visions.de**
VISIONS Verlag GmbH, Dorothea-Str. 1, 40229 Düsseldorf

E BEI
ONE ACE, AREA 4
DE FIRE u.v.m.

OKTOBER 2011
AUSGABE 223, 22. JAHRGANG
D: € 5,90



www.visions.de

20
WILCO
MASTODON
KASABIAN
PRIMUS

2 CDs
IM HEFT

ALL AREAS VOL. 132
NEUE MUSIK VON THRICE, THE SUBWAYS,
WILCO, SAMIAM, BOOTS ELECTRIC u.v.m.

IN DER ERSTEN REIHE BEI
PEARL JAM, QUEENS OF THE STONE AGE, AREA 4
RED HOT CHILI PEPPERS, ARCADE FIRE u.v.m.

VISIONS

OKTOBER 2011
AUSGABE 223, 22. JAHRGANG
D: € 5,90



www.visions.de